

”Först när inget fult finns att köpa,
när det vackra är lika billigt som
det fula är, kan skönhet för alla
bli full verklighet.”

Ellen Key



Inbjudan till SEMINARIUM

Vardagens ideologi och estetik

Ellen Keys idéer har påverkat både folkhemsbygge, synen på hemmets estetik och det pedagogiska utvecklingsarbetet. 2014 har Ellen Key fungerat som inspiratör till den pågående konstutställningen *Hem Längtan - Vardagens ideologi och estetik* på Norrköpings Konstmuseum. I skriften *Skönhet för alla* (1899) presenterade Ellen Key idéer med politisk sprängkraft kring hemmets utformning. Är de överhuvudtaget relevanta för oss idag? Hur stora möjligheter har vi att påverka samhället genom de val vi gör i den privata sfären? Vad är fult och vad är snyggt – och vad spelar det för roll?

18 september 2014 på Norrköpings Konstmuseum

kl 10-12

Museichef Helena Persson hälsar välkommen
Hedda Jansson, föreståndare Ellen Keys Strand
Kersti Sandin Bülow, arkitekt, professor Carl Malmsten Furniture Studies
Johan Strandahl, konstnär
Zandra Ahl, konsthantverkare, professor keramik vid Konstfack

kl 12:15

Sopplunch, förbokas vid anmälan

kl 13

Helena Scragg, intendent, visar utställningen *Hem Längtan*

Seminarier är kostnadsfritt men vi behöver din anmälan till de begränsade antalet platser. Förbeställ även soppa, 70kr vid anmälan till **011-15 26 00** eller till **konstmuseet@norrkoping.se** senast 12 september. Program görs i samarbete med Folkuniversitetet och Ellen Keyinstitutet.



Norrköpings Konstmuseum
Kristinaplatsen, Tel. 011-15 26 00
www.norrkoping.se/konstmuseet